

Médor, ou la Libre-pensée, fantaisie en quatre chants

Datation de la notice

Année 1877

Date 1877/10/06

Livraison 40

Page 81

Numéro de référence 9756

Informations générales

Langue Français

Catégorie originale XIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie

- 3. Théâtre
- histoire du théâtre
- pièces jouées ou non jouées

Titre Médor, ou la Libre-pensée, fantaisie en quatre chants

Informations auctoriales

Posture Anonyme

Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Médor, ou la Libre-pensée, fantaisie en quatre chants

BiblioBase, référence 9756, 1877, livraison 40

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/179203>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 05/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
