

Le Portrait du peintre, ou la Contre-critique de l'Ecole des femmes

Auteur(s) : Boursault

Datation de la notice

Année1880

Date1880/12/18

Livraison51

Page73

Numéro de référence11873

Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE.

Sous-catégorie

- 3. Théâtre.
- histoire du théâtre
- pièces jouées ou non jouées.

TitreLe Portrait du peintre, ou la Contre-critique de l'Ecole des femmes

Informations autoriales

Auteur(s)Boursault

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Boursault

Le Portrait du peintre, ou la Contre-critique de l'Ecole des femmes

BiblioBase, référence 11873, 1880, livraison 51

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 26/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/182875>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 07/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
