

# **De l'influence du concile de Trente sur la littérature et les beaux-arts chez les peuples catholiques**

**Auteur(s) : Dejob (C.)**

## **Datation de la notice**

Année1884

Date1884/06/21

Livraison25

Page73

Numéro de référence6636

## **Informations générales**

LangueFrançais

Catégorie originaleXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie1. Œuvres diverses, lettres, correspondances, discours, mélanges, fantaisies, histoire littéraire, études de mœurs. critiques

TitreDe l'influence du concile de Trente sur la littérature et les beaux-arts chez les peuples catholiques

## **Informations autoriales**

Auteur(s)Dejob (C.)

## **Édition numérique**

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## **Citer cette page**

Dejob (C.)

*De l'influence du concile de Trente sur la littérature et les beaux-arts chez les*

*peuples catholiques*

BiblioBase, référence 6636, 1884, livraison 25

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 22/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/192463>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 09/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---