

De l'influence du concile de Trente sur la littérature et les beaux-arts chez les peuples catholiques

Auteur(s) : Dejob (C.)

Datation de la notice

Année 1884

Date 1884/06/21

Livraison 25

Page 73

Numéro de référence 6636

Informations générales

Langue Français

Catégorie originale XIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie 1. Œuvres diverses, lettres, correspondances, discours, mélanges, fantaisies, histoire littéraire, études de mœurs. critiques

Titre De l'influence du concile de Trente sur la littérature et les beaux-arts chez les peuples catholiques

Informations auctoriales

Auteur(s) Dejob (C.)

Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Dejob (C.)

De l'influence du concile de Trente sur la littérature et les beaux-arts chez les

peuples catholiques

BiblioBase, référence 6636, 1884, livraison 25

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 22/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/192463>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 09/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
