

Sainte Geneviève de Paris, mystère en quatre parties et douze tableaux

Auteur(s) : Blanc (C.) ; L. Dauphin

Datation de la notice

Année 1893

Date 1893/01/21

Livraison 3

Page 1138

Numéro de référence 262

Informations générales

Langue Français

Catégorie originale XIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE.

Sous-catégorie

- 3. Théâtre
- histoire du théâtre
- pièces jouées ou non jouées

Titre Sainte Geneviève de Paris, mystère en quatre parties et douze tableaux

Informations auctoriales

Auteur(s)

- Blanc (C.)
- L. Dauphin

Posture Collectif

Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Blanc (C.) ; L. Dauphin

Sainte Geneviève de Paris, mystère en quatre parties et douze tableaux

BiblioBase, référence 262, 1893, livraison 3

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/214280>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 11/01/2024 Dernière

modification le 19/09/2025
