

La «Dramaturgie» de Lessing: Corneille, Aristote et la tragédie française

Auteur(s) : Grucker (E.)

Datation de la notice

Année1893

Date1893/12/30

Livraison52

Page1139

Numéro de référence13016

Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE.

Sous-catégorie

- 3. Théâtre
- histoire du théâtre
- pièces jouées ou non jouées

TitreLa «Dramaturgie» de Lessing: Corneille, Aristote et la tragédie française

Informations autoriales

Auteur(s)Grucker (E.)

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Grucker (E.)

La «Dramaturgie» de Lessing: Corneille, Aristote et la tragédie française

BiblioBase, référence 13016, 1893, livraison 52

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 30/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/215455>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 11/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
