

Les Origines du théâtre lyrique moderne

Auteur(s) : Rolland (R.)

Datation de la notice

Année1895

Date1895/06/15

Livraison24

Page1120

Numéro de référence5913

Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie

- 3. Théâtre
- histoire du théâtre
- pièces jouées ou non jouées

TitreLes Origines du théâtre lyrique moderne

Informations auctoriales

Auteur(s)Rolland (R.)

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Rolland (R.)

Les Origines du théâtre lyrique moderne

BiblioBase, référence 5913, 1895, livraison 24

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-

ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 13/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/221338>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 11/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
