

Critiques d'art. La Femme compositeur

Auteur(s) : Solenière (E. de)

Datation de la notice

Année1895

Date1895/08/24

Livraison34

Page1112

Numéro de référence8098

Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie1. Œuvres diverses, lettres, correspondances, discours, mélanges, fantaisies, histoire littéraire, études de mœurs, critiques

TitreCritiques d'art. La Femme compositeur

Informations autoriales

Auteur(s)Solenière (E. de)

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Solenière (E. de)

Critiques d'art. La Femme compositeur

BiblioBase, référence 8098, 1895, livraison 34

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 18/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/221649>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 11/01/2024 Dernière
modification le 19/09/2025
