

Critiques d'art. La Femme compositeur

Auteur(s) : Solenière (E. de)

Datation de la notice

Année 1895

Date 1895/08/24

Livraison 34

Page 112

Numéro de référence 8098

Informations générales

Langue Français

Catégorie originale XIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie 1. Œuvres diverses, lettres, correspondances, discours, mélanges, fantaisies, histoire littéraire, études de mœurs, critiques

Titre Critiques d'art. La Femme compositeur

Informations auctoriales

Auteur(s) Solenière (E. de)

Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Solenière (E. de)

Critiques d'art. La Femme compositeur

BiblioBase, référence 8098, 1895, livraison 34

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 18/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/221649>

