

Pourquoi le roman à la mode est-il immoral? et pourquoi le roman moral n'est-il pas à la mode?

Auteur(s) : Azambuza (G. d')

Datation de la notice

Année 1898

Date 1898/12/10

Livraison 50

Page 1294

Numéro de référence 13756

Informations générales

Langue Français

Catégorie originale XIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie 2. Romans et contes

Titre Pourquoi le roman à la mode est-il immoral? et pourquoi le roman moral n'est-il pas à la mode?

Informations auctoriales

Auteur(s) Azambuza (G. d')

Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Azambuza (G. d')

Pourquoi le roman à la mode est-il immoral? et pourquoi le roman moral n'est-il pas à la mode?

BiblioBase, référence 13756, 1898, livraison 50

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-

ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/227051>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 12/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
