

# Considérations sur le théâtre de l'Opéra

## Auteur(s) : Rousseau

## Datation de la notice

Année 1823

Date 1823/01/25

Livraison 4

Page 186

Numéro de référence 400

## Informations générales

Langue Français

Catégorie originale BELLES-LETTRES

Sous-catégorie Théâtre

Titre Considérations sur le théâtre de l'Opéra

## Informations auctoriales

Auteur(s) Rousseau

## Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

Rousseau

*Considérations sur le théâtre de l'Opéra*

BiblioBase, référence 400, 1823, livraison 4

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/236932>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 10/04/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---