

La Rédemption, mystère en 5 parties, poésie de Em. Deschamps et Em. Pacini, mus. de G. Alary, 14 avril

Auteur(s) : Em. Deschamps ; Em. Pacini

Datation de la notice

Année1850

Date1850/04/20

Livraison16

Page349

Numéro de référence2265

Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleBELLES-LETTRES

Sous-catégorie

- 8. Pièces lyriques
- A. Théâtre français
- b. Auteurs vivants
- c. Théâtre-Italien
- I. Théâtre
- II. Littérature
- II. Théâtre moderne
- v. Pièces dramatiques

TitreLa Rédemption, mystère en 5 parties, poésie de Em. Deschamps et Em. Pacini, mus. de G. Alary, 14 avril

Informations autoriales

Auteur(s)

- Em. Deschamps
- Em. Pacini

Para-auteur(s)G. Alary

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Em. Deschamps ; Em. Pacini

La Rédemption, mystère en 5 parties, poésie de Em. Deschamps et Em. Pacini, mus. de G. Alary, 14 avril

BiblioBase, référence 2265, 1850, livraison 16

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 20/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/240034>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 10/04/2024 Dernière modification le 19/09/2025
