

L'Art de mettre sa cravate de mille et une manières

Auteur(s) : Emile de l'Empesé

Datation de la notice

Année 1828

Date 1828/07/12

Livraison 28

Page 234

Numéro de référence 4141

Informations générales

Langue Français

Catégorie originale BELLES-LETTRES

Sous-catégorie Philologie, Critique, Mélanges

Titre L'Art de mettre sa cravate de mille et une manières

Informations auctoriales

Auteur(s) Emile de l'Empesé

Posture Pseudonyme masculin

Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Emile de l'Empesé

L'Art de mettre sa cravate de mille et une manières

BiblioBase, référence 4141, 1828, livraison 28

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/96817>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 21/12/2023 Dernière modification le 18/09/2025
