

# L'Art de mettre sa cravate de mille et une manières

**Auteur(s) : Emile de l'Empesé**

## Datation de la notice

Année1828

Date1828/07/12

Livraison28

Page234

Numéro de référence4141

## Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleBELLES-LETTRES

Sous-catégoriePhilologie, Critique, Mélanges

TitreL'Art de mettre sa cravate de mille et une manières

## Informations auctoriales

Auteur(s)Emile de l'Empesé

PosturePseudonyme masculin

## Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

Emile de l'Empesé

*L'Art de mettre sa cravate de mille et une manières*

BiblioBase, référence 4141, 1828, livraison 28

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/96817>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 21/12/2023 Dernière modification le 18/09/2025

---