

# **Le Héros du Midi aux colonnes d'Alcide, ou l'Espagne pacifiée, esquisse en deux chants**

**Auteur(s) : Louis Borde**

## **Datation de la notice**

Année1824  
Date1824/01/03  
Livraison1  
Numéro26

## **Informations générales**

LangueFrançais  
CatégorieBELLES-LETTRES  
Sous-CatégoriePoétique et Poésie  
Page de mention dans les tables systématiques208  
TitreLe Héros du Midi aux colonnes d'Alcide, ou l'Espagne pacifiée, esquisse en deux chants

## **Informations auctoriales**

Auteur(s)Louis Borde

## **Description matérielle**

Nombre de feuilles1  
Nombre de pages16  
Format de la référencein-8°

## **Informations éditoriales**

ImpressionMme veuve Silberman  
Lieu d'impressionStrasbourg  
Commentaires des bibliographes"In-8° d'une feuille, y compris la couverture. [...]  
Signé : Louis Borde."

## **Édition numérique**

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

Louis Borde

*Le Héros du Midi aux colonnes d'Alcide, ou l'Espagne pacifiée, esquisse en deux chants*

BiblioBase, référence 26, 1824, livraison 1

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/234710>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---

## Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Borde, Louis Auguste D Louis (? -- ?)

TITRE Le Héros du Midi aux colonnes d'Alcide, ou l'Espagne pacifiée, esquisse en deux chants... (Par L.-A.-D.-L. Borde.)

LIEU DE PUBLICATION Strasbourg

DATE 1823

EDITEUR Strasbourg : impr. de Vve Silbermann , 1823