

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection 1824](#)
[Item](#)
[Etudes littéraires des classiques français, à l'usage de la jeunesse, des nationaux et des étrangers, composées d'exemples, de critiques et de réflexions propres à former le goût et le jugement, accompagnées des traits les plus caractéristiques de la vie des auteurs, du précis de leurs ouvrages, et du sommaire des chefs-d'œuvre du théâtre. Par M. Bail, ancien inspecteur aux revues, etc.](#)

Etudes littéraires des classiques français, à l'usage de la jeunesse, des nationaux et des étrangers, composées d'exemples, de critiques et de réflexions propres à former le goût et le jugement, accompagnées des traits les plus caractéristiques de la vie des auteurs, du précis de leurs ouvrages, et du sommaire des chefs-d'œuvre du théâtre. Par M. Bail, ancien inspecteur aux revues, etc.

Auteur(s) : M. Bail, ancien inspecteur aux revues, etc.

Datation de la notice

Année 1824
Date 1824/02/07
Livraison 6
Numéro 645

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Introduction
Page de mention dans les tables systématiques 195
Titre Etudes littéraires des classiques français, à l'usage de la jeunesse, des nationaux et des étrangers, composées d'exemples, de critiques et de réflexions propres à former le goût et le jugement, accompagnées des traits les plus caractéristiques de la vie des auteurs, du précis de leurs ouvrages, et du sommaire des chefs-d'œuvre du théâtre. Par M. Bail, ancien inspecteur aux revues, etc.

Informations auctoriales

Auteur(s) M. Bail, ancien inspecteur aux revues, etc.
Affichage identitaire

- Administration
- Armée et maintien de l'ordre

Description matérielle

Nombre de feuillets 40

Nombre de pages 966

Nombre de volumes 2

Format de la référence in-12

Informations éditoriales

Impression Casimir

Lieu d'impression Paris

Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa

Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

M. Bail, ancien inspecteur aux revues, etc.

Etudes littéraires des classiques français, à l'usage de la jeunesse, des nationaux et des étrangers, composées d'exemples, de critiques et de réflexions propres à former le goût et le jugement, accompagnées des traits les plus caractéristiques de la vie des auteurs, du précis de leurs ouvrages, et du sommaire des chefs-d'œuvre du théâtre. Par M. Bail, ancien inspecteur aux revues, etc.

BiblioBase, référence 645, 1824, livraison 6

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/234843>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Bail, Charles-Joseph (1777 -- 1777)

TITRE Études littéraires des classiques français, à l'usage de la jeunesse des nationaux et des étrangers

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1824

EDITEUR Paris : A. Eymery , 1824