

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection 1824](#)
[Item L'Art de conserver et d'augmenter la beauté, de corriger et déguiser les imperfections de la nature, indiquant, etc. Par L'Ami. Deuxième édition, entièrement refondue, augmentée de plus du double, et formant un nouvel ouvrage.](#)

L'Art de conserver et d'augmenter la beauté, de corriger et déguiser les imperfections de la nature, indiquant, etc. Par L'Ami. Deuxième édition, entièrement refondue, augmentée de plus du double, et formant un nouvel ouvrage.

Auteur(s) : L'Ami

Datation de la notice

Année 1824
Date 1824/02/07
Livraison 6
Numéro 705

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Philologie, Critique, Mélanges
Page de mention dans les tables systématiques 224
Titre L'Art de conserver et d'augmenter la beauté, de corriger et déguiser les imperfections de la nature, indiquant, etc. Par L'Ami. Deuxième édition, entièrement refondue, augmentée de plus du double, et formant un nouvel ouvrage.

Informations auctoriales

Auteur(s) L'Ami
Posture Pseudonyme masculin

Description matérielle

Nombre de feuilles 16
Nombre de pages 580
Nombre de volumes 2
Format de la référence in-18

Informations éditoriales

Impression J. Didot l'aîné

Lieu d'impression Paris

Notes éditoriales (BiblioBase) "L'ami" est le pseudonyme de J.-M. Mossé (1780-1825).

Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

L'Ami

L'Art de conserver et d'augmenter la beauté, de corriger et déguiser les imperfections de la nature, indiquant, etc. Par L'Ami. Deuxième édition, entièrement refondue, augmentée de plus du double, et formant un nouvel ouvrage.

BiblioBase, référence 705, 1824, livraison 6

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/234856>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : L'Ami, (1780 -- 1780)

TITRE L'art de conserver et d'augmenter la beauté, de corriger et déguiser les imperfections de la nature

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1800/1825

EDITEUR Paris , (s. d.)