

Le Retour aux beaux-arts, dithyrambe pour l'année 1824

Auteur(s) : Fabre d'Olivet

Datation de la notice

Année1824
Date1824/02/14
Livraison7
Numéro802

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégoriePoétique et Poésie
Page de mention dans les tables systématiques203
TitreLe Retour aux beaux-arts, dithyrambe pour l'année 1824

Informations auctoriales

Auteur(s)Fabre d'Olivet

Description matérielle

Nombre de pages4
Format de la référencein-8°

Informations éditoriales

ImpressionCrapelet
Lieu d'impressionParis
Commentaires des bibliographes"Par Fabre-d'Olivet."

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Fabre d'Olivet

Le Retour aux beaux-arts, dithyrambe pour l'année 1824

BiblioBase, référence 802, 1824, livraison 7

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/234881>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Fabre d'Olivet, Antoine (1767-12-08 -- 1767-12-08)

TITRE Le Retour aux beaux-arts

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1824

EDITEUR Paris : impr. de Crapelet , 1824