

Le Retour aux beaux-arts, dithyrambe pour l'année 1824

Auteur(s) : Fabre d'Olivet

Datation de la notice

Année 1824

Date 1824/02/14

Livraison 7

Numéro 802

Informations générales

Langue Français

Catégorie BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie Poétique et Poésie

Page de mention dans les tables systématiques 203

Titre Le Retour aux beaux-arts, dithyrambe pour l'année 1824

Informations auctoriales

Auteur(s) Fabre d'Olivet

Description matérielle

Nombre de pages 4

Format de la référence in-8°

Informations éditoriales

Impression Crapélet

Lieu d'impression Paris

Commentaires des bibliographes "Par Fabre-d'Olivet."

Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Fabre d'Olivet

Le Retour aux beaux-arts, dithyrambe pour l'année 1824

BiblioBase, référence 802, 1824, livraison 7

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/234881>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Fabre d'Olivet, Antoine (1767-12-08 -- 1767-12-08)

TITRE Le Retour aux beaux-arts

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1824

EDITEUR Paris : impr. de Crapelet , 1824