

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1824](#)[Item](#)**Bibliothèque dramatique, ou Répertoire universel du Théâtre-Français, avec des remarques, des notices et l'examen de chaque pièce. Par MM. Ch. Nodier et P. Lepeintre. (Quatrième série.) Auteurs contemporains, M. Andrieux, Vigée, M. Pieyre.**

## **Bibliothèque dramatique, ou Répertoire universel du Théâtre-Français, avec des remarques, des notices et l'examen de chaque pièce. Par MM. Ch. Nodier et P. Lepeintre. (Quatrième série.) Auteurs contemporains, M. Andrieux, Vigée, M. Pieyre.**

**Auteur(s) : M. Andrieux ; Vigée ; M. Pieyre**

### **Datation de la notice**

Année 1824

Date 1824/05/22

Livraison 21

Numéro 2658

### **Informations générales**

Langue Français

Catégorie BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie Théâtre

Page de mention dans les tables systématiques 210

Titre Bibliothèque dramatique, ou Répertoire universel du Théâtre-Français, avec des remarques, des notices et l'examen de chaque pièce. Par MM. Ch. Nodier et P. Lepeintre. (Quatrième série.) Auteurs contemporains, M. Andrieux, Vigée, M. Pieyre.

### **Informations auctoriales**

Auteur(s)

- M. Andrieux
- M. Pieyre
- Vigée

Para-auteur

- M. Ch. Nodier
- M. J. C. F. de la Doucette
- M. P. Lepeintre

Posture

- Anonyme
- Collectif
- Compilation

## Description matérielle

Nombre de feuillets 29

Nombre de pages 468

Format de la référence In-8°

## Informations éditoriales

Impression F. Didot

Lieu d'impression Paris

Commentaires des bibliographes

- "Ce volume qui forme la seconde livraison de la collection (Voyez n. 594 et 1944), contient Anaximandre, les Étourdis et Molière avec ses amis, par M. Andrieux
- l'École des Pères, par M. Pieyre. Les notices sur MM. Andrieux et Pieyre sont anonymes
- la Notice sur Vigée est de M. J. C. F. de la Doucette. La collection contiendra près de 80 portraits."
- les Aveux difficiles et l'Entrevue, par Vigée

## Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

M. Andrieux ; Vigée ; M. Pieyre

*Bibliothèque dramatique, ou Répertoire universel du Théâtre-Français, avec des remarques, des notices et l'examen de chaque pièce. Par MM. Ch. Nodier et P. Lepeintre. (Quatrième série.) Auteurs contemporains, M. Andrieux, Vigée, M. Pieyre.*

BiblioBase, référence 2658, 1824, livraison 21

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/235358>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---

## Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Fenouillot de Falbaire, Charles-Georges (1727-07-16 -- 1727-07-16)

Bibliothèque dramatique ou répertoire universel du théâtre français, (avec des remarques, des notices et

TITRE l'examen de chaque pièce par MM. Ch. Nodier, P. Lepeintre, Lemazurier, L. Thiesse, A. Lesourd et L. Castel.)

LIEU DE  
PUBLICATION Paris

DATE 1824/1826

EDITEUR Paris : Vve Dabo , 1824-1826