

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1824](#)[Item](#)[Il Barbiere di Siviglia, dramma giocoso in due atti. Le Barbier de Séville, opéra-comique, en deux actes, représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre royal Italien, salle de Louvois, le 23 septembre 1819.](#)

## **Il Barbiere di Siviglia, dramma giocoso in due atti. Le Barbier de Séville, opéra-comique, en deux actes, représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre royal Italien, salle de Louvois, le 23 septembre 1819.**

### **Datation de la notice**

Année 1824  
Date 1824/06/05  
Livraison 23  
Numéro 3082

### **Informations générales**

Langue Italian  
Catégorie BELLES-LETTRES  
Sous-Catégorie Théâtre  
Page de mention dans les tables systématiques 215  
Titre Il Barbiere di Siviglia, dramma giocoso in due atti. Le Barbier de Séville, opéra-comique, en deux actes, représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre royal Italien, salle de Louvois, le 23 septembre 1819.

### **Informations auctoriales**

Posture Anonyme

### **Description matérielle**

Nombre de feuillets 5  
Nombre de pages 84  
Format de la référence In-8°

### **Informations éditoriales**

Impression Hocquet  
Lieu d'impression Paris

### **Édition numérique**

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa

Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

*Il Barbiere di Siviglia, dramma giocoso in due atti. Le Barbier de Séville, opéra-comique, en deux actes, représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre royal Italien, salle de Louvois, le 23 septembre 1819.*

BiblioBase, référence 3082, 1824, livraison 23

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/235484>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---

## Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de (1732-01-24 -- 1732-01-24)

Il Barbiere di Siviglia, dramma giocoso in due atti. Le  
Barbier de Séville. Opéra bouffon en deux actes (livret de  
Sterbini, d'après Beaumarchais, musique de Rossini),  
représenté pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre  
royal italien, salle de Louvois, le 23 septembre 1819

TITRE  
LIEU DE  
PUBLICATION

Paris

DATE

1824

EDITEUR

Paris : au Théâtre royal italien et chez Roullet , 1824