

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1824](#)[Item](#)[Il Barbieri di Siviglia, dramma giocoso in due atti. Le Barbier de Séville, opéra-comique, en deux actes, représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre royal Italien, salle de Louvois, le 23 septembre 1819.](#)

**Il Barbieri di Siviglia, dramma giocoso in due atti.
Le Barbier de Séville, opéra-comique, en deux
actes, représenté pour la première fois, à Paris,
sur le théâtre royal Italien, salle de Louvois, le 23
septembre 1819.**

Datation de la notice

Année1824
Date1824/06/05
Livraison23
Numéro3082

Informations générales

LangueItalien
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégorieThéâtre
Page de mention dans les tables systématiques215
TitreIl Barbieri di Siviglia, dramma giocoso in due atti. Le Barbier de Séville,
opéra-comique, en deux actes, représenté pour la première fois, à Paris, sur le
théâtre royal Italien, salle de Louvois, le 23 septembre 1819.

Informations auctoriales

PostureAnonyme

Description matérielle

Nombre de feuilles5
Nombre de pages84
Format de la référenceIn-8°

Informations éditoriales

ImpressionHocquet
Lieu d'impressionParis

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa

Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Il Barbiere di Siviglia, dramma giocoso in due atti. Le Barbier de Séville, opéra-comique, en deux actes, représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre royal Italien, salle de Louvois, le 23 septembre 1819.

BiblioBase, référence 3082, 1824, livraison 23

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/235484>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de (1732-01-24 -- 1732-01-24)

TITRE Il Barbiere di Siviglia, dramma giocoso in due atti. Le Barbier de Séville. Opéra bouffon en deux actes (livret de Sterbini, d'après Beaumarchais, musique de Rossini), représenté pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre royal italien, salle de Louvois, le 23 septembre 1819

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1824

EDITEUR Paris : au Théâtre royal italien et chez Roullet , 1824