

## **Les deux Secrets, comédie en un acte, en prose. Par M. Mélesville, représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 6 février 1819. Seconde édition.**

**Auteur(s) : M. Mélesville**

### **Datation de la notice**

Année1824  
Date1824/06/12  
Livraison24  
Numéro3102

### **Informations générales**

LangueFrançais  
CatégorieBELLES-LETTRES  
Sous-CatégorieThéâtre  
Page de mention dans les tables systématiques214  
TitreLes deux Secrets, comédie en un acte, en prose. Par M. Mélesville, représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 6 février 1819. Seconde édition.

### **Informations auctoriales**

Auteur(s)M. Mélesville  
PosturePseudonyme

### **Description matérielle**

Nombre de feuillets2  
Nombre de pages40  
Format de la référenceIn-8°

### **Informations éditoriales**

ImpressionCordier fils  
Lieu d'impressionParis

### **Édition numérique**

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

## Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

M. Mélesville

*Les deux Secrets, comédie en un acte, en prose. Par M. Mélesville, représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 6 février 1819. Seconde édition.*

BiblioBase, référence 3102, 1824, livraison 24

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/235494>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---

## Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Mélesville, (1787-11-13 -- 1787-11-13)

TITRE Les Deux secrets, comédie en 1 acte, en prose, par M. Mélesville... [Paris, Gaîté, 6 février 1819.]

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1824

EDITEUR Paris : Bezou , 1824. 2e éd.