

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1824](#)[Item](#)[L'Art de lire à haute voix, suivi de l'application de ses principes à la lecture des ouvrages d'éloquence et de poésie. Nouvelle édition, entièrement refondue, mise dans un ordre nouveau et augmentée d'une dernière partie, consacrée à la poésie dramatique et à l'art théâtral.](#)

L'Art de lire à haute voix, suivi de l'application de ses principes à la lecture des ouvrages d'éloquence et de poésie. Nouvelle édition, entièrement refondue, mise dans un ordre nouveau et augmentée d'une dernière partie, consacrée à la poésie dramatique et à l'art théâtral.

Auteur(s) : L. Dubroca

Datation de la notice

Année1824

Date1824/08/14

Livraison33

Numéro4215

Informations générales

LangueFrançais

CatégorieBELLES-LETTRES

Sous-CatégorieIntroduction

Page de mention dans les tables systématiques195

TitreL'Art de lire à haute voix, suivi de l'application de ses principes à la lecture des ouvrages d'éloquence et de poésie. Nouvelle édition, entièrement refondue, mise dans un ordre nouveau et augmentée d'une dernière partie, consacrée à la poésie dramatique et à l'art théâtral.

Informations auctoriales

Auteur(s)L. Dubroca

Description matérielle

Nombre de feuilles34

Nombre de pages554

Format de la référenceIn-8°

Informations éditoriales

Impression P. Renouard
Lieu d'impression Paris

Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

L. Dubroca

L'Art de lire à haute voix, suivi de l'application de ses principes à la lecture des ouvrages d'éloquence et de poésie. Nouvelle édition, entièrement refondue, mise dans un ordre nouveau et augmentée d'une dernière partie, consacrée à la poésie dramatique et à l'art théâtral.

BiblioBase, référence 4215, 1824, livraison 33

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/235803>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Dubroca, Louis (1757 -- 1757)

TITRE L'Art de lire à haute voix, suivi de l'application de ses principes à la lecture des ouvrages d'éloquence et de poésie. Nouvelle édition... par L. Dubroca

LIEU DE PUBLICATION (Paris,)

DATE 1824

EDITEUR (Paris,) : l'auteur , 1824