

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1824](#)[Item](#)[La jeune Artiste et l'étranger, nouvelle extraite des Mémoires inédits d'un voyageur français en Italie. Traduit de l'italien par J. J. P.....](#)

La jeune Artiste et l'étranger, nouvelle extraite des Mémoires inédits d'un voyageur français en Italie. Traduit de l'italien par J. J. P.....

Datation de la notice

Année1824
Date1824/10/23
Livraison43
Numéro5371

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégorieRomans et Contes
Page de mention dans les tables systématiques221
TitreLa jeune Artiste et l'étranger, nouvelle extraite des Mémoires inédits d'un voyageur français en Italie. Traduit de l'italien par J. J. P.....

Informations auctoriales

TraducteurJ. J. P.....
PostureAnonyme

Description matérielle

Nombre de feuilles19
Nombre de pages456
Nombre de volumes2
Format de la référencein-12

Informations éditoriales

ImpressionCrapelet
Lieu d'impressionParis

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant

- (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence
Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
• Notice : Domaine public.

Citer cette page

La jeune Artiste et l'étranger, nouvelle extraite des Mémoires inédits d'un voyageur français en Italie. Traduit de l'italien par J. J. P.

BiblioBase, référence 5371, 1824, livraison 43

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 27/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/236149>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière
modification le 19/09/2025

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : , (? -- ?)

TITRE La Jeune artiste et l'étranger...

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1824

EDITEUR Paris , 1824