

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1824](#)[Item](#)[Le Sacrifice interrompu. Opéra en trois actes et en vers, paroles de MM. de Saur et de Saint-Geniès, musique de Winter, arrangée pour la scène française par MM. Cremont et Vogt](#)

Le Sacrifice interrompu. Opéra en trois actes et en vers, paroles de MM. de Saur et de Saint-Geniès, musique de Winter, arrangée pour la scène française par MM. Cremont et Vogt

représenté sur le théâtre de l'Odéon, le 21 octobre 1824

Auteur(s) : de Saur ; de Saint-Geniès

Datation de la notice

Année1824

Date1824/11/13

Livraison46

Pages211

Numéro5659

Informations générales

LangueFrançais

CatégorieBELLES-LETTRES

Sous-CatégorieThéâtre

Titre

- Le Sacrifice interrompu. Opéra en trois actes et en vers, paroles de MM. de Saur et de Saint-Geniès, musique de Winter, arrangée pour la scène française par MM. Cremont et Vogt
- représenté sur le théâtre de l'Odéon, le 21 octobre 1824

Informations auctoriales

Auteur(s)

- de Saint-Geniès
- de Saur

Para-auteur

- Cremont
- Vogt

Description matérielle

Nombre de feuilles4

Nombre de pages72

Format de la référencein-8°

Informations éditoriales

ImpressionLebel

Lieu d'impressionParis

Notes éditoriales (BiblioBase)

- "D'après Quérard, cet opéra est traduit de l'allemand de X. Huber
- de Saur et Saint-Geniès n'en seraient ni les auteurs ni même les traducteurs, mais auraient adapté une traduction de la pièce de X. Huber, faite par D. d'Apell." (BnF) L'ouvrage ne contient pas de parition.

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

de Saur ; de Saint-Geniès

Le Sacrifice interrompu. Opéra en trois actes et en vers, paroles de MM. de Saur et de Saint-Geniès, musique de Winter, arrangée pour la scène française par MM. Cremont et Vogt ; représenté sur le théâtre de l'Odéon, le 21 octobre 1824

BiblioBase, référence 5659, 1824, livraison 46

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 04/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/236272>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Saint-Geniès, Léonce de (1785 -- 1785)

TITRE Le Sacrifice interrompu, opéra en 3 actes et en vers,
paroles de MM. de Saur et de Saint-Geniès. Musique de
Winter, arrangée pour la scène française par MM.
Crémont et Vogt... [Paris, Odéon, 21 octobre 1824.]

LIEU DE
PUBLICATION Paris

DATE 1824

EDITEUR Paris : A. Bertrand , 1824