

[Accueil](#)  
[Revenir à l'accueil](#)  
[Collection 1824](#)  
[Item Zémire et Azor, ballet féerie en trois actes. Par M. A. J. J. Deshayes, ancien premier danseur de l'Académie royale de musique, etc, etc. ; représenté sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 20 octobre 1824](#)

## Zémire et Azor, ballet féerie en trois actes. Par M. A. J. J. Deshayes, ancien premier danseur de l'Académie royale de musique, etc, etc. ; représenté sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 20 octobre 1824

**Auteur(s) : M. A. J. J. Deshayes, ancien premier danseur de l'Académie royale de musique**

### Datation de la notice

Année 1824  
Date 1824/12/25  
Livraison 52  
Numéro 6957

### Informations générales

Langue Français  
Catégorie BELLES-LETTRES  
Sous-Catégorie Théâtre  
Page de mention dans les tables systématiques 210  
Titre Zémire et Azor, ballet féerie en trois actes. Par M. A. J. J. Deshayes, ancien premier danseur de l'Académie royale de musique, etc, etc. ; représenté sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 20 octobre 1824

### Informations auctoriales

Auteur(s) M. A. J. J. Deshayes, ancien premier danseur de l'Académie royale de musique  
Affichage identitaire

- Beaux-Arts
- Sociétés savantes

# Description matérielle

Nombre de feuillets 2  
Nombre de pages 32  
Format de la référence in-8°

# Informations éditoriales

Impression Didot aîné  
Lieu d'impression Paris

# Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

# Citer cette page

M. A. J. J. Deshayes, ancien premier danseur de l'Académie royale de musique  
*Zémire et Azor, ballet féerie en trois actes. Par M. A. J. J. Deshayes, ancien premier danseur de l'Académie royale de musique, etc, etc. ; représenté sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 20 octobre 1824*

BiblioBase, référence 6957, 1824, livraison 52

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/236691>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---

# Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Deshayes, André Jean Jacques (1777-01-24 -- 1777-01-24)  
TITRE Zémire et Azor, ballet-féerie en 3 actes, par M. A.-J.-J. Deshayes,... Musique de M. Schneitzhoeffer,... [Paris, Académie royale de musique, 20 octobre 1824.]  
LIEU DE PUBLICATION Paris  
DATE 1824  
EDITEUR Paris : Roullet , 1824

