

## **Le Plâtrier, ou la double accusation, mélodrame en deux actes, représenté sur le théâtre du Cirque-Olympique, le 11 février 1824**

**Auteur(s) : Saint-Amand ; Jules ; Henri**

### **Datation de la notice**

Année 1824

Date 1824/02/28

Livraison 9

Numéro 1058

### **Informations générales**

Langue Français

Catégorie BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie Théâtre

Page de mention dans les tables systématiques 214

Titre Le Plâtrier, ou la double accusation, mélodrame en deux actes, représenté sur le théâtre du Cirque-Olympique, le 11 février 1824

### **Informations auctoriales**

Auteur(s)

- Henri
- Jules
- Saint-Amand

Posture

- Collectif
- Pseudonyme

### **Description matérielle**

Nombre de feuillets 2

Nombre de pages 40

Format de la référence in-8°

# Informations éditoriales

Impression J. S. Cordier fils  
Lieu d'impression Paris

## Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

Saint-Amand ; Jules ; Henri  
*Le Plâtrier, ou la double accusation, mélodrame en deux actes, représenté sur le théâtre du Cirque-Olympique, le 11 février 1824*  
BiblioBase, référence 1058, 1824, livraison 9  
Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Consulté le 25/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/236797>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 13/03/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---

## Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Dulong, Jules (1796-09-14 -- 1796-09-14)

TITRE Le Plâtrier, ou la Double accusation, mélodrame en 2 actes, par MM. Saint-Amand, Jules et Henri... [Paris, Cirque olympique, 11 février 1824.]

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1824

EDITEUR Paris : Duvernois , 1824