

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection 1819](#)
[Item](#)
[Le théâtre sauvé, ou l'Ecole de déclamation, le gymnase dramatique, le second Théâtre-Français, le premier Théâtre-Français, considérés dans l'intérêt de l'art dramatique.](#)

Le théâtre sauvé, ou l'Ecole de déclamation, le gymnase dramatique, le second Théâtre-Français, le premier Théâtre-Français, considérés dans l'intérêt de l'art dramatique.

Datation de la notice

Année 1819
Date 1819/11/06
Livraison 45
Numéro 3839

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Théâtre
Page de mention dans les tables systématiques 152
Titre Le théâtre sauvé, ou l'Ecole de déclamation, le gymnase dramatique, le second Théâtre-Français, le premier Théâtre-Français, considérés dans l'intérêt de l'art dramatique.

Informations auctoriales

Posture Anonyme

Description matérielle

Nombre de feuillets 2
Format de la référence in-8°

Informations éditoriales

Impression Eberhart
Lieu d'impression Paris

Lieux de vente 1

Librairie 1 Ladvocat
Lieu de vente 1 Paris

Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Le théâtre sauvé, ou l'Ecole de déclamation, le gymnase dramatique, le second Théâtre-Français, le premier Théâtre-Français, considérés dans l'intérêt de l'art dramatique.

BiblioBase, référence 3839, 1819, livraison 45

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/248801>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025
