

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1819](#)[Item](#)[Chefs-d'œuvre épistolaires, ou Recueil des cent soixante-cinq lettres choisies des écrivains les plus célèbres, sur toutes sortes de matières, et classées sous les titres suivans : Religion et morale, Conduite das le monde et conseils, Diplomatie, Economie politique, Narrations et descriptions, Bienséances, Littérature, et enfin Sujets divers, précédés d'un Essai sur le style épistolaire](#)

Chefs-d'œuvre épistolaires, ou Recueil des cent soixante-cinq lettres choisies des écrivains les plus célèbres, sur toutes sortes de matières, et classées sous les titres suivans : Religion et morale, Conduite das le monde et conseils, Diplomatie, Economie politique, Narrations et descriptions, Bienséances, Littérature, et enfin Sujets divers, précédés d'un Essai sur le style épistolaire

Datation de la notice

Année1819
Date1819/12/18
Livraison51
Numéro4308

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégorieEpistolaires
Page de mention dans les tables systématiques164
TitreChefs-d'œuvre épistolaires, ou Recueil des cent soixante-cinq lettres choisies des écrivains les plus célèbres, sur toutes sortes de matières, et classées sous les titres suivans : Religion et morale, Conduite das le monde et conseils, Diplomatie, Economie politique, Narrations et descriptions, Bienséances, Littérature, et enfin Sujets divers, précédés d'un Essai sur le style épistolaire

Description matérielle

Nombre de feuilles33
Nombre de volumes2
Format de la référencein-12

Tirage 1, illustration et prix

Prix 15.5

Informations éditoriales

ImpressionDidot jeune

Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Desray

Lieu de vente 1Paris

Commentaires des bibliographes(1820). Dans la table des auteurs qui termine le second volume, on remarque les noms de d'Alembert, Boileau, Anne de Boulen, Mme du Chastelet, Christophe Colomb, Corneille, Cromwel, Diderot, Mme d'Epinay, Fenelon, Fontenelle, Grimm, Lafontaine, Louis XIV, Mme de Maintenon, Marie-Antoinette, Mirabeau, Montesquieu, Pascal, Pope, Racine, J. B. Rousseau, J. J. Rousseau, Mme de Sévigné, Marie Stuart, Voltaire.

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Chefs-d'œuvre épistolaires, ou Recueil des cent soixante-cinq lettres choisies des écrivains les plus célèbres, sur toutes sortes de matières, et classées sous les titres suivans : Religion et morale, Conduite das le monde et conseils, Diplomatie, Economie politique, Narrations et descriptions, Bienséances, Littérature, et enfin Sujets divers, précédés d'un Essai sur le style épistolaire

BiblioBase, référence 4308, 1819, livraison 51

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/248960>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025

