

Le Théâtre Saint-Martin, revue satirique, critique ou tout ce que l'on voudra, en 82 lignes de prose soi-disant rimée

Auteur(s) : E. B. T., l'un des mille et mille ennuyés du théâtre Saint-Martin

Datation de la notice

Année1820
Date1820/11/18
Livraison47
Numéro4134

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Page de mention dans les tables systématiques177
TitreLe Théâtre Saint-Martin, revue satirique, critique ou tout ce que l'on voudra, en 82 lignes de prose soi-disant rimée

Informations autoriales

Auteur(s)E. B. T., l'un des mille et mille ennuyés du théâtre Saint-Martin
PostureAnonyme masculin
Affichage identitaireBeaux-Arts

Description matérielle

Nombre de feuilles0.5
Nombre de pages8
Format de la référencein-8°

Tirage 1, illustration et prix

Prix 10.5

Informations éditoriales

ImpressionMme veuve Porthmann
Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Mme Huet
Lieu de vente 1Paris

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

E. B. T, l'un des mille et mille ennuyés du théâtre Saint-Martin
Le Théâtre Saint-Martin, revue satirique, critique ou tout ce que l'on voudra, en 82 lignes de prose soi-disant rimée

BiblioBase, référence 4134, 1820, livraison 47

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/250598>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025
