

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)1821Item**Chefs-d'œuvre dramatiques de Voltaire, contenant ses tragédies et comédies restées au théâtre, collationnées sur la dernière édition publiée de son vivant, connue sous la dénomination d'édition encadrée, et sur celle de Kehl, avec l'indication des changemens adoptés par la Comédie-Française, accompagnés de préfaces et de notes historiques et critiques. Par M. Lèpan. VIIe livraison (Ire du tome III contenant le Fanatisme, ou Mahomet le prophète, tragédie représentée le 9 août 1742.)**

Chefs-d'œuvre dramatiques de Voltaire, contenant ses tragédies et comédies restées au théâtre, collationnées sur la dernière édition publiée de son vivant, connue sous la dénomination d'édition encadrée, et sur celle de Kehl, avec l'indication des changemens adoptés par la Comédie-Française, accompagnés de préfaces et de notes historiques et critiques. Par M. Lèpan. VIIe livraison (Ire du tome III contenant le Fanatisme, ou Mahomet le prophète, tragédie représentée le 9 août 1742.)

Auteur(s) : Voltaire

Datation de la notice

Année1821

Date1821/04/20

Livraison16

Numéro1497

Informations générales

LangueFrançais

CatégorieBELLES-LETTRES

Sous-CatégorieThéâtre

Page de mention dans les tables systématiques180

TitreChefs-d'œuvre dramatiques de Voltaire, contenant ses tragédies et comédies restées au théâtre, collationnées sur la dernière édition publiée de son vivant, connue sous la dénomination d'édition encadrée, et sur celle de Kehl, avec l'indication des changemens adoptés par la Comédie-Française, accompagnés de préfaces et de notes historiques et critiques. Par M. Lèpan. VIIe livraison (Ire du tome III contenant le Fanatisme, ou Mahomet le prophète, tragédie représentée le 9 août 1742.)

Informations auctoriales

Auteur(s)Voltaire
Para-auteurM. Lepan
PosturePseudonyme

Description matérielle

Nombre de feuilles6
Format de la référenceIn-8°

Tirage 1, illustration et prix

Prix 12,0

Informations éditoriales

ImpressionCordier
Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Bourgeois
Lieu de vente 1Paris, rue des Quatre-Vents, n. 13
Commentaires des bibliographesIl se publie aussi une édition in-12. (Voyez num. 1483 et 96.)

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Voltaire
Chefs-d'œuvre dramatiques de Voltaire, contenant ses tragédies et comédies restées au théâtre, collationnées sur la dernière édition publiée de son vivant, connue sous la dénomination d'édition encadrée, et sur celle de Kehl, avec l'indication des changements adoptés par la Comédie-Française, accompagnés de préfaces et de notes historiques et critiques. Par M. Lepan. VIIe livraison (Ire du tome III contenant le Fanatisme, ou Mahomet le prophète, tragédie représentée le 9 août 1742.)

BiblioBase, référence 1497, 1821, livraison 16

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/250603>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025
