

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1821](#)[Item](#)[Le maître de chapelle, ou le Souper imprévu, comédie en un acte et en prose, de M. Alexandre Duval, arrangée pour l'Opéra-Comique par Mme Sophie Gay, musique de M. Paër, représentée sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 29 mars 1821](#)

# **Le maître de chapelle, ou le Souper imprévu, comédie en un acte et en prose, de M. Alexandre Duval, arrangée pour l'Opéra-Comique par Mme Sophie Gay, musique de M. Paër, représentée sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 29 mars 1821**

## **Datation de la notice**

Année 1821  
Date 1821/06/01  
Livraison 22  
Numéro 2175

## **Informations générales**

Langue Français  
Catégorie BELLES-LETTRES  
Sous-Catégorie Théâtre  
Page de mention dans les tables systématiques 181  
Titre Le maître de chapelle, ou le Souper imprévu, comédie en un acte et en prose, de M. Alexandre Duval, arrangée pour l'Opéra-Comique par Mme Sophie Gay, musique de M. Paër, représentée sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 29 mars 1821

## **Informations auctoriales**

Para-auteur M. Paër  
Posture Nom féminin  
Affichage identitaire Epouse

## **Description matérielle**

Nombre de feuillets 3  
Format de la référence in-8°

## **Tirage 1, illustration et prix**

Prix 11,50

# Informations éditoriales

ImpressionHocquet  
Lieu d'impressionParis

## Lieux de vente 1

Librairie 1Barba  
Lieu de vente 1Paris

## Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

*Le maître de chapelle, ou le Souper imprévu, comédie en un acte et en prose, de M. Alexandre Duval, arrangée pour l'Opéra-Comique par Mme Sophie Gay, musique de M. Paër, représentée sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 29 mars 1821*

BiblioBase, référence 2175, 1821, livraison 22

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/251226>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025