

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1821](#)[Item](#)[Le Nouveau Caveau pour 1822, faisant suite au Caveau moderne. Choix de chansons inédites des membres du Caveau moderne et des Soupers de Momus. Publié par M. Ourry, membre de ces deux sociétés](#)

## **Le Nouveau Caveau pour 1822, faisant suite au Caveau moderne. Choix de chansons inédites des membres du Caveau moderne et des Soupers de Momus. Publié par M. Ourry, membre de ces deux sociétés**

**Auteur(s) : membres du Caveau moderne et des Soupers de Momus**

### **Datation de la notice**

Année 1821  
Date 1821/11/17  
Livraison 46  
Numéro 4703

### **Informations générales**

Langue Français  
Catégorie BELLES-LETTRES  
Sous-Catégorie Poétique et Poésie  
Page de mention dans les tables systématiques 175  
Titre Le Nouveau Caveau pour 1822, faisant suite au Caveau moderne. Choix de chansons inédites des membres du Caveau moderne et des Soupers de Momus.  
Publié par M. Ourry, membre de ces deux sociétés

### **Informations auctoriales**

Auteur(s) membres du Caveau moderne et des Soupers de Momus  
Para-auteur M. Ourry, membre de ces deux sociétés [membres du Caveau moderne et des Soupers de Momus]  
Posture Collectif  
Affichage identitaire Autres

### **Description matérielle**

Nombre de feuillets 7 1/3  
Format de la référence In-18

# Tirage 1, illustration et prix

Illustration 1 frontispice gravé  
Nombre d'illustrations 11  
Prix 12,25

## Informations éditoriales

ImpressionImbert  
Lieu d'impressionParis

## Lieux de vente 1

Librairie 1 Alexis Eymery  
Lieu de vente 1 Paris

## Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

membres du Caveau moderne et des Soupers de Momus  
*Le Nouveau Caveau pour 1822, faisant suite au Caveau moderne. Choix de chansons inédites des membres du Caveau moderne et des Soupers de Momus.*  
Publié par M. Ourry, membre de ces deux sociétés  
BiblioBase, référence 4703, 1821, livraison 46  
Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Consulté le 27/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/252827>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025