

Lettres aux auteurs dramatiques, et à quelques personnages de distinction

Auteur(s) : M. J. H. d'Egville, ci-devant pensionnaire de l'Académie royale de musique de Paris, directeur et maître des ballets en chef des théâtre royaux de Londres

Datation de la notice

Année 1823
Date 1823/10/11
Livraison 41
Pages 186
Numéro 4351

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Théâtre
Titre Lettres aux auteurs dramatiques, et à quelques personnages de distinction

Informations auctoriales

Auteur(s) M. J. H. d'Egville, ci-devant pensionnaire de l'Académie royale de musique de Paris, directeur et maître des ballets en chef des théâtre royaux de Londres
Affichage identitaire

- Beaux-arts
- Contexte géographique

Description matérielle

Nombre de feuillets 3
Format de la référence In-8°

Informations éditoriales

Impression Cellot

Lieux de vente 1

Librairie 1Bossange père
Lieu de vente 1Paris

Lieux de vente 2

Librairie 2Martin Bossange, et compagnie
Lieu de vente 2Londres

Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

M. J. H. d'Egville, ci-devant pensionnaire de l'Académie royale de musique de Paris, directeur et maître des ballets en chef des théâtre royaux de Londres
Lettres aux auteurs dramatiques, et à quelques personnages de distinction
BiblioBase, référence 4351, 1823, livraison 41
Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 11/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/255530>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025
