

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1835](#)[Item](#)[Emblème des fleurs, ou Parterre de Flore, contenant le symbole et le langage des fleurs, leurs histoire et origine mythologique, et les plus jolis vers qu'elles ont inspirés à nos meilleurs poètes. Publié par M. Ch. Jos. Ch...t, de plusieurs sociétés littéraires. Quatrième édition, augmentée de la manière d'écrire et de parler au moyen des fleurs.](#)

**Emblème des fleurs, ou Parterre de Flore, contenant le symbole et le langage des fleurs, leurs histoire et origine mythologique, et les plus jolis vers qu'elles ont inspirés à nos meilleurs poètes. Publié par M. Ch. Jos. Ch...t, de plusieurs sociétés littéraires. Quatrième édition, augmentée de la manière d'écrire et de parler au moyen des fleurs.**

**Auteur(s) : M. Ch. Jos. Ch...t, de plusieurs sociétés littéraires**

## **Datation de la notice**

Année1835

Date1835/01/03

Livraison1

Numéro41

## **Informations générales**

LangueFrançais

CatégorieBELLES-LETTRES

Sous-CatégoriePhilologie, Critique, Mélanges

Page de mention dans les tables systématiques217

TitreEmblème des fleurs, ou Parterre de Flore, contenant le symbole et le langage des fleurs, leurs histoire et origine mythologique, et les plus jolis vers qu'elles ont inspirés à nos meilleurs poètes. Publié par M. Ch. Jos. Ch...t, de plusieurs sociétés littéraires. Quatrième édition, augmentée de la manière d'écrire et de parler au moyen des fleurs.

## **Informations autoriales**

Auteur(s)M. Ch. Jos. Ch...t, de plusieurs sociétés littéraires

Affichage identitaire

- Métiers du livre
- Sociétés savantes

## Description matérielle

Nombre de feuilles 25/16  
Nombre de pages 148  
Format de la référence in-32

## Tirage 1, illustration et prix

Illustration 116 gravures  
Nombre d'illustrations 116

## Informations éditoriales

Impression Petit  
Lieu d'impression Paris

## Lieux de vente 1

Librairie 1 Constant-Chantpie  
Lieu de vente 1 Paris, rue St-Denis, n. 380

## Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

M. Ch. Jos. Ch.t, de plusieurs sociétés littéraires  
*Emblème des fleurs, ou Parterre de Flore, contenant le symbole et le langage des fleurs, leurs histoire et origine mythologique, et les plus jolis vers qu'elles ont inspirés à nos meilleurs poètes. Publié par M. Ch. Jos. Ch.t, de plusieurs sociétés littéraires. Quatrième édition, augmentée de la manière d'écrire et de parler au moyen des fleurs.*

BiblioBase, référence 41, 1835, livraison 1

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/260124>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025

---