

## **Les Puritains et les cavaliers : opera seria en deux parties. Paroles de M. C. Pepoli, musique de M. Bellini.**

**Auteur(s) : M. C. Pepoli**

### **Datation de la notice**

Année 1835  
Date 1835/01/31  
Livraison 5  
Numéro 667

### **Informations générales**

Catégorie BELLES-LETTRES  
Sous-Catégorie Théâtre  
Page de mention dans les tables systématiques 209  
Titre Les Puritains et les cavaliers : opera seria en deux parties. Paroles de M. C. Pepoli, musique de M. Bellini.

### **Informations auctoriales**

Auteur(s) M. C. Pepoli  
Para-auteur M. Bellini

### **Description matérielle**

Nombre de feuillets 5  
Nombre de pages 80  
Format de la référence in-8°

### **Informations éditoriales**

Impression Pihan Delaforest (M.)  
Lieu d'impression Paris

### **Lieux de vente 1**

Lieu de vente 1 Paris, rue Grange-Batelière, n. 22  
Commentaires des bibliographes Italien-français.

# Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

M. C. Pepoli

*Les Puritains et les cavaliers : opera seria en deux parties. Paroles de M. C. Pepoli, musique de M. Bellini.*

BiblioBase, référence 667, 1835, livraison 5

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/261321>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025

---