

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1832](#)[Item](#)Les coups de brosse. Chansons politiques sur le précédent et sur le nouveau système. Contes et autres pièces légères

# Les coups de brosse. Chansons politiques sur le précédent et sur le nouveau système. Contes et autres pièces légères

## Datation de la notice

Année1832

Date1832/06/02

Livraison22

Numéro2603

## Informations générales

LangueFrançais

CatégorieBELLES-LETTRES

Sous-CatégoriePoétique et Poésie

Page de mention dans les tables systématiques197

TitreLes coups de brosse. Chansons politiques sur le précédent et sur le nouveau système. Contes et autres pièces légères

## Informations auctoriales

PostureAnonyme

## Description matérielle

Nombre de feuilles16 1/4

Nombre de pages260

Format de la référencein-8°

## Informations éditoriales

ImpressionSétier

Lieu d'impressionParis

## Lieux de vente 1

Librairie 1chez l'auteur

Lieu de vente 1Paris, Palais Royal, galerie d'Orléans, n. 29

## Lieux de vente 2

Librairie 2chez l'auteur

Lieu de vente 2Paris, Palais-Royal, galeries de Nemours, n. 21 et 22

## Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

*Les coups de brosse. Chansons politiques sur le précédent et sur le nouveau système. Contes et autres pièces légères*

BiblioBase, référence 2603, 1832, livraison 22

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/261838>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025