

Le Lhomond moderne. Cours de thèmes, à l'usage des classes de sixième et de cinquième. Seconde édition, corrigée et augmentée.

Auteur(s) : A. V., professeur au collège royal de Charlemagne

Datation de la notice

Année1834
Date1834/04/12
Livraison15
Numéro1985

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégorieIntroduction et Langues
Page de mention dans les tables systématiques209
TitreLe Lhomond moderne. Cours de thèmes, à l'usage des classes de sixième et de cinquième. Seconde édition, corrigée et augmentée.

Informations auctoriales

Auteur(s)A. V., professeur au collège royal de Charlemagne
PostureAnonyme
Affichage identitaireEnseignement

Description matérielle

Nombre de feuilless 1/6
Nombre de pages148
Format de la référencein-12

Tirage 1, illustration et prix

Prix 12,0

Informations éditoriales

ImpressionEberhart
Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Maire-Nyon
Lieu de vente 1Paris, quai Conti, n. 13
Commentaires des bibliographesSeconde édition, corrigée et augmentée. Prix : 2,0.

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

A. V, professeur au collège royal de Charlemagne
Le Lhomond moderne. Cours de thèmes, à l'usage des classes de sixième et de cinquième. Seconde édition, corrigée et augmentée.
BiblioBase, référence 1985, 1834, livraison 15
Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/262139>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025