

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1834](#)[Item](#)[Analyse de Robert le diable, opéra en cinq actes, de MM. Scribe et G. Delavigne, musique de Meyer-Beer.](#)

# **Analyse de Robert le diable, opéra en cinq actes, de MM. Scribe et G. Delavigne, musique de Meyer-Beer.**

## **Datation de la notice**

Année1834  
Date1834/04/26  
Livraison17  
Numéro2202

## **Informations générales**

LangueFrançais  
CatégorieBELLES-LETTRES  
Sous-CatégorieThéâtre  
Page de mention dans les tables systématiques221  
TitreAnalyse de Robert le diable, opéra en cinq actes, de MM. Scribe et G. Delavigne, musique de Meyer-Beer.

## **Informations autoriales**

Para-auteurMeyer-Beer  
PostureCollectif

## **Description matérielle**

Nombre de feuilles1/2  
Nombre de pages8  
Format de la référencein-8°

## **Tirage 1, illustration et prix**

Prix 10,2

## **Informations éditoriales**

ImpressionHérault  
Lieu d'impressionNantes

## **Édition numérique**

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

## Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

*Analyse de Robert le diable, opéra en cinq actes, de MM. Scribe et G. Delavigne, musique de Meyer-Beer.*

BiblioBase, référence 2202, 1834, livraison 17

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 22/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/262513>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025

---