

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1835](#)[Item](#)[Costumes des 13, 14 et 15e siècles, extraits des monumens les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte historique et descriptif. Première édition française. Tome second. Livraison 18.](#)

**Costumes des 13, 14 et 15e siècles, extraits des monumens les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte historique et descriptif. Première édition française. Tome second. Livraison 18.**

**Auteur(s) : Camille Bonnard**

**Datation de la notice**

Année1835  
Date1835/04/04  
Livraison14  
Numéro1792

**Informations générales**

LangueFrançais  
CatégorieBELLES-LETTRES  
Sous-CatégoriePoétique et Poésie  
Page de mention dans les tables systématiques203  
TitreCostumes des 13, 14 et 15e siècles, extraits des monumens les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte historique et descriptif.  
Première édition française. Tome second. Livraison 18.

**Informations autoriales**

Auteur(s)Camille Bonnard  
Para-auteurPaul Mercurj

**Description matérielle**

Nombre de feuilles1  
Nombre de pages8  
Format de la référencein-4°

**Tirage 1, illustration et prix**

Illustration 14 planches (épreuves non coloriées)  
Nombre d'illustrations 14

Prix 14,0

## **Tirage 2, illustration et prix**

Illustration 24 planches (épreuves coloriées, teinte plate)

Nombre d'illustrations 24

Prix 28,0

## **Tirage 3, illustration et prix**

Illustration 34 planches (coloriées avec soin)

Nombre d'illustrations 34

Prix 312

## **Informations éditoriales**

ImpressionSelligue

Lieu d'impressionParis

## **Lieux de vente 1**

Librairie 1Paul Mercurj, graveur de l'ouvrage

Lieu de vente 1Paris, rue de Navarin, n. 12

## **Lieux de vente 2**

Librairie 2Rittner

Lieu de vente 2Paris

## **Lieux de vente 3**

Librairie 3Treuttel et Würtz

Lieu de vente 3Paris

## **Lieux de vente 4**

Librairie 4Selligue

Lieu de vente 4Paris

Commentaires des bibliographesL'ouvrage complet a 50 livraisons qui forment 2 volumes. Un supplément de 5 livraisons, contenant des détails sur les meubles, armes, ornemens, etc., sera délivré gratis aux souscripteurs. Voyez n. 1833 de 1833.

## **Édition numérique**

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant

- (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence  
Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

Camille Bonnard

*Costumes des 13, 14 et 15e siècles, extraits des monumens les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte historique et descriptif. Première édition française. Tome second. Livraison 18.*

BiblioBase, référence 1792, 1835, livraison 14

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/263477>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025

---