

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection 1835](#)
[Item](#)
[Costumes des 13, 14 et 15e siècles, extraits des monumens les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte historique et descriptif.](#)
[Première édition française. Tome second. Livraison 25.](#)

Costumes des 13, 14 et 15e siècles, extraits des monumens les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte historique et descriptif.
Première édition française. Tome second.
Livraison 25.

Auteur(s) : Camille Bonnard

Datation de la notice

Année 1835
Date 1835/04/04
Livraison 14
Numéro 1792

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Poétique et Poésie
Page de mention dans les tables systématiques 203
Titre Costumes des 13, 14 et 15e siècles, extraits des monumens les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte historique et descriptif.
Première édition française. Tome second. Livraison 25.

Informations auctoriales

Auteur(s) Camille Bonnard
Para-auteur Paul Mercurj

Description matérielle

Nombre de feuilles 1
Nombre de pages 8
Format de la référence in-4°

Tirage 1, illustration et prix

Illustration 14 planches (épreuves non coloriées)
Nombre d'illustrations 14

Prix 14,0

Tirage 2, illustration et prix

Illustration 24 planches (épreuves coloriées, teinte plate)

Nombre d'illustrations 24

Prix 28,0

Tirage 3, illustration et prix

Illustration 34 planches (coloriées avec soin)

Nombre d'illustrations 34

Prix 312

Informations éditoriales

ImpressionSelligue

Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Paul Mercurj, graveur de l'ouvrage

Lieu de vente 1Paris, rue de Navarin, n. 12

Lieux de vente 2

Librairie 2Rittner

Lieu de vente 2Paris

Lieux de vente 3

Librairie 3Treuttel et Würtz

Lieu de vente 3Paris

Lieux de vente 4

Librairie 4Selligue

Lieu de vente 4Paris

Commentaires des bibliographesL'ouvrage complet a 50 livraisons qui forment 2 volumes. Un supplément de 5 livraisons, contenant des détails sur les meubles, armes, ornement, etc., sera délivré gratis aux souscripteurs. Voyez n. 1833 de 1833.

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa

Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant

(CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
• Notice : Domaine public.

Citer cette page

Camille Bonnard

Costumes des 13, 14 et 15e siècles, extraits des monumens les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte historique et descriptif. Première édition française. Tome second. Livraison 25.

BiblioBase, référence 1792, 1835, livraison 14

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/263523>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025
