

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection 1835](#)
[Item](#)
Théâtre européen. Nouvelle collection des chefs-d'œuvre des théâtres allemand, anglais, danois, espagnol, français, hollandais, italien, polonais, russe, suédois, etc., avec des Notices et des notes historiques, biographiques et critiques. Théâtre anglais. Quatrième série. Tome I. Le Critique, comédie en trois actes.

Théâtre européen. Nouvelle collection des chefs-d'œuvre des théâtres allemand, anglais, danois, espagnol, français, hollandais, italien, polonais, russe, suédois, etc., avec des Notices et des notes historiques, biographiques et critiques. Théâtre anglais. Quatrième série. Tome I. Le Critique, comédie en trois actes.

Auteur(s) : Sheridan

Datation de la notice

Année 1835
Date 1835/04/18
Livraison 16
Numéro 2146

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Théâtre
Page de mention dans les tables systématiques 204
Titre Théâtre européen. Nouvelle collection des chefs-d'œuvre des théâtres allemand, anglais, danois, espagnol, français, hollandais, italien, polonais, russe, suédois, etc., avec des Notices et des notes historiques, biographiques et critiques. Théâtre anglais. Quatrième série. Tome I. Le Critique, comédie en trois actes.

Informations auctoriales

Auteur(s) Sheridan

Description matérielle

Nombre de feuillets 2
Nombre de pages 32
Format de la référence in-8°

Informations éditoriales

ImpressionDuverger
Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Delloye
Lieu de vente 1Paris, place de la Bourse, n. 5

Lieux de vente 2

Librairie 2Heideloff et Campé
Lieu de vente 2Paris, rue Vivienne, n. 16

Lieux de vente 3

Librairie 3Barba
Lieu de vente 3Paris, Palais-Royal
Commentaires des bibliographesPremière livraison.

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Sheridan

Théâtre européen. Nouvelle collection des chefs-d'œuvre des théâtres allemand, anglais, danois, espagnol, français, hollandais, italien, polonais, russe, suédois, etc, avec des Notices et des notes historiques, biographiques et critiques. Théâtre anglais. Quatrième série. Tome I. Le Critique, comédie en trois actes.

BiblioBase, référence 2146, 1835, livraison 16

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/264244>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025

