

La marmite renversée, ou le Départ de Charlot Cassebras, chanson populaire dédiée aux Parisiens.

Datation de la notice

Année1830
Date1830/09/04
Livraison36
Numéro4812

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégoriePoétique et Poésie
Page de mention dans les tables systématiques202
TitreLa marmite renversée, ou le Départ de Charlot Cassebras, chanson populaire dédiée aux Parisiens.

Informations autoriales

PostureAnonyme

Description matérielle

Nombre de feuilles1/4
Nombre de pages4
Format de la référencein-8°

Tirage 1, illustration et prix

Prix 10,10

Informations éditoriales

ImpressionDavid
Lieu d'impressionParis

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

La marmite renversée, ou le Départ de Charlot Cassebras, chanson populaire dédiée aux Parisiens.

BiblioBase, référence 4812, 1830, livraison 36

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 27/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/264505>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025
