

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1834](#)[Item](#)[Oeuvres complètes de M. A. de la Martine, de l'académie française. Edition nouvelle, publiée pour la première fois par l'auteur. Tome IV. Première partie. Harmonies poétiques et religieuses, livre IV, et le Chant du sacre.](#)

Oeuvres complètes de M. A. de la Martine, de l'académie française. Edition nouvelle, publiée pour la première fois par l'auteur. Tome IV. Première partie. Harmonies poétiques et religieuses, livre IV, et le Chant du sacre.

Auteur(s) : M. A. de la Martine, de l'académie française

Datation de la notice

Année 1834

Date 1834/08/09

Livraison 32

Pages 216

Numéro 4351

Informations générales

Langue Français

Catégorie BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie Poétique et Poésie

Titre Oeuvres complètes de M. A. de la Martine, de l'académie française. Edition nouvelle, publiée pour la première fois par l'auteur. Tome IV. Première partie. Harmonies poétiques et religieuses, livre IV, et le Chant du sacre.

Informations auctoriales

Auteur(s) M. A. de la Martine, de l'académie française

Affichage identitaire

- Contexte géographique
- Sociétés savantes

Description matérielle

Nombre de feuillets 11 1/4

Nombre de pages 180

Format de la référence in-8°

Tirage 1, illustration et prix

Prix 12,5

Informations éditoriales

ImpressionFournier

Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Ch. Gosselin

Lieu de vente 1Paris, rue St-Germain-des-Prés, n. 9

Lieux de vente 2

Librairie 2Furne

Lieu de vente 2Paris, quai des Augustins, n. 39

Commentaires des bibliographesC'est la 5e livraison. Voyez n. 3557.

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

M. A. de la Martine, de l'académie française

Oeuvres complètes de M. A. de la Martine, de l'académie française. Edition nouvelle, publiée pour la première fois par l'auteur. Tome IV. Première partie. Harmonies poétiques et religieuses, livre IV, et le Chant du sacre.

BiblioBase, référence 4351, 1834, livraison 32

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/265637>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025