

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1835](#)[Item](#)[Napoléon en Égypte. Poème en huit chants. Quatorzième édition. Le Fils de l'homme, et Waterloo. Livraisons 8 à 12.](#)

Napoléon en Égypte. Poème en huit chants. Quatorzième édition. Le Fils de l'homme, et Waterloo. Livraisons 8 à 12.

Datation de la notice

Année1835
Date1835/05/23
Livraison21
Numéro2800

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégoriePoétique et Poésie
Page de mention dans les tables systématiques203
TitreNapoléon en Égypte. Poème en huit chants. Quatorzième édition. Le Fils de l'homme, et Waterloo. Livraisons 8 à 12.

Informations auctoriales

PostureCollectif

Description matérielle

Nombre de feuilles9 1/2
Nombre de pages152
Format de la référencein-8°

Tirage 1, illustration et prix

Prix 10,50

Informations éditoriales

ImpressionJ. Didot aîné
Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Perrotin
Lieu de vente 1Paris
Commentaires des bibliographesUn seul cahier in-8° de 9 feuilles 1/2. Prix de

chaque livraison : 0-50. L'édition avait été promise en 11 livraisons.

Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Napoléon en Égypte. Poème en huit chants. Quatorzième édition. Le Fils de l'homme, et Waterloo. Livraisons 8 à 12.

BiblioBase, référence 2800, 1835, livraison 21

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/265740>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025