

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1835Item](#)[Théâtre-Français. Jacques II, drame en quatre actes, en prose, de M. Emile Vanderburch. Analyse.](#)

Théâtre-Français. Jacques II, drame en quatre actes, en prose, de M. Emile Vanderburch. Analyse.

Datation de la notice

Année1835
Date1835/07/25
Livraison30
Pages205
Numéro4005

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégorieThéâtre
TitreThéâtre-Français. Jacques II, drame en quatre actes, en prose, de M. Emile Vanderburch. Analyse.

Informations autoriales

PostureAnonyme

Description matérielle

Nombre de feuilles1/4
Nombre de pages2
Format de la référencein-4°

Informations éditoriales

ImpressionMme Delacombe
Lieu d'impressionParis

Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Théâtre-Français. Jacques II, drame en quatre actes, en prose, de M. Emile Vanderburch. Analyse.

BiblioBase, référence 4005, 1835, livraison 30

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 10/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/268001>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025
