

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection 1835](#)
[Item](#)
[Kiouny, ou l'Éléphant et le page. Pièce en quatre actes et en 6 tableaux, mêlée de chants et de danses.](#)

Kiouny, ou l'Éléphant et le page. Pièce en quatre actes et en 6 tableaux, mêlée de chants et de danses.

Datation de la notice

Année 1835
Date 1835/08/15
Livraison 33
Numéro 4344

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Théâtre
Page de mention dans les tables systématiques 208
Titre Kiouny, ou l'Éléphant et le page. Pièce en quatre actes et en 6 tableaux, mêlée de chants et de danses.

Informations auctoriales

Posture Anonyme

Description matérielle

Nombre de feuillets 1/4
Nombre de pages 2
Format de la référence in-4°

Informations éditoriales

Impression Goetschy
Lieu d'impression Paris
Commentaires des bibliographes Analyse. La pièce se joue au Cirque-Olympique.

Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Kiouny, ou l'Éléphant et le page. Pièce en quatre actes et en 6 tableaux, mêlée de chants et de danses.

BiblioBase, référence 4344, 1835, livraison 33

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 27/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/268205>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025
