

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1835](#)[Item](#)[Mythologie pittoresque, ou Histoire méthodique universelle des faux dieux de tous les peuples anciens et modernes, présentant un exposé des croyances fabuleuses de la plupart des nations, indiquant les noms, l'origine, la puissance, les temples, le culte et les fêtes de leurs diverses divinités. Le tout rangé dans un ordre entièrement neuf. Première livraison.](#)

# **Mythologie pittoresque, ou Histoire méthodique universelle des faux dieux de tous les peuples anciens et modernes, présentant un exposé des croyances fabuleuses de la plupart des nations, indiquant les noms, l'origine, la puissance, les temples, le culte et les fêtes de leurs diverses divinités. Le tout rangé dans un ordre entièrement neuf. Première livraison.**

**Auteur(s) : J. Odolant Desnos**

## **Datation de la notice**

Année 1835  
Date 1835/11/14  
Livraison 46  
Pages 219  
Numéro 5942

## **Informations générales**

Langue Français  
Catégorie BELLES-LETTRES  
Sous-Catégorie Mythologie et Fables  
Titre Mythologie pittoresque, ou Histoire méthodique universelle des faux dieux de tous les peuples anciens et modernes, présentant un exposé des croyances fabuleuses de la plupart des nations, indiquant les noms, l'origine, la puissance, les temples, le culte et les fêtes de leurs diverses divinités. Le tout rangé dans un ordre entièrement neuf. Première livraison.

## **Informations auctoriales**

Auteur(s) J. Odolant Desnos

## **Description matérielle**

Nombre de feuilles 1  
Nombre de pages 16

Format de la référencein-8°

## Tirage 1, illustration et prix

Illustration 1une planche

Nombre d'illustrations 11

## Informations éditoriales

ImpressionLocquin

Lieu d'impressionParis

## Lieux de vente 1

Librairie 1Lavigne

Lieu de vente 1Paris, quai des Augustins, n. 17 bis

## Lieux de vente 2

Librairie 2Delloye

Lieu de vente 2Paris, rue des Filles-St-Thomas, n. 13

## Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa

Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

J. Odolant Desnos

*Mythologie pittoresque, ou Histoire méthodique universelle des faux dieux de tous les peuples anciens et modernes, présentant un exposé des croyances fabuleuses de la plupart des nations, indiquant les noms, l'origine, la puissance, les temples, le culte et les fêtes de leurs diverses divinités. Le tout rangé dans un ordre entièrement neuf. Première livraison.*

BiblioBase, référence 5942, 1835, livraison 46

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 12/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/268905>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025

