

# **Analyse de Don Juan d'Autriche, ou la Vocation, comédie en cinq actes, par M. Casimir Delavigne.**

## **Datation de la notice**

Année1835  
Date1835/12/05  
Livraison49  
Numéro6233

## **Informations générales**

LangueFrançais  
CatégorieBELLES-LETTRES  
Sous-CatégorieThéâtre  
Page de mention dans les tables systématiques205  
TitreAnalyse de Don Juan d'Autriche, ou la Vocation, comédie en cinq actes, par M. Casimir Delavigne.

## **Informations autoriales**

PostureAnonyme

## **Description matérielle**

Nombre de feuilles1  
Nombre de pages8  
Format de la référencein-4°

## **Informations éditoriales**

ImpressionBéthune  
Lieu d'impressionParis  
Commentaires des bibliographesExtrait de la Chronique de Paris des 23 octobre, 2 et 9 novembre.

## **Édition numérique**

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

*Analyse de Don Juan d'Autriche, ou la Vocation, comédie en cinq actes, par M. Casimir Delavigne.*

BiblioBase, référence 6233, 1835, livraison 49

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 26/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/269022>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 25/06/2025 Dernière modification le 19/09/2025

---