

## **Poésies fugitives, suivies de réflexions sur la décadence de l'Art théâtral en France**

**Auteur(s) : Limouzin dit Valmécour, artiste dramatique**

### **Datation de la notice**

Année1828  
Date1828/03/22  
Livraison12  
Numéro1791

### **Informations générales**

LangueFrançais  
CatégorieBELLES-LETTRES  
Sous-CatégoriePoétique et Poésie  
Page de mention dans les tables systématiques217  
TitrePoésies fugitives, suivies de réflexions sur la décadence de l'Art théâtral en France

### **Informations auctoriales**

Auteur(s)Limouzin dit Valmécour, artiste dramatique  
PosturePseudonyme masculin  
Affichage identitaireBeaux-Arts

### **Description matérielle**

Nombre de feuilles5  
Nombre de pages120  
Format de la référencein-12

### **Informations éditoriales**

ImpressionPoignée  
Lieu d'impressionSainte-Menéhould

### **Lieux de vente 1**

Librairie 1Poignée  
Lieu de vente 1Sainte-Menéhould

## Édition numérique

Éditeur numériqueÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

Limouzin dit Valmécour, artiste dramatique

*Poésies fugitives, suivies de réflexions sur la décadence de l'Art théâtral en France*

BiblioBase, référence 1791, 1828, livraison 12

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/269664>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 16/07/2025 Dernière modification le 19/09/2025