

## Poésies fugitives, suivies de réflexions sur la décadence de l'Art théâtral en France

**Auteur(s) : Limouzin dit Valmécour, artiste dramatique**

### Datation de la notice

Année 1828  
Date 1828/03/22  
Livraison 12  
Numéro 1791

### Informations générales

Langue Français  
Catégorie BELLES-LETTRES  
Sous-Catégorie Poétique et Poésie  
Page de mention dans les tables systématiques 217  
Titre Poésies fugitives, suivies de réflexions sur la décadence de l'Art théâtral en France

### Informations auctoriales

Auteur(s) Limouzin dit Valmécour, artiste dramatique  
Posture Pseudonyme masculin  
Affichage identitaire Beaux-Arts

### Description matérielle

Nombre de feuilles 5  
Nombre de pages 120  
Format de la référence in-12

### Informations éditoriales

Impression Poignée  
Lieu d'impression Sainte-Menéhould

### Lieux de vente 1

Librairie 1 Poignée  
Lieu de vente 1 Sainte-Menéhould

## Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

Limouzin dit Valmécour, artiste dramatique

*Poésies fugitives, suivies de réflexions sur la décadence de l'Art théâtral en France*  
BiblioBase, référence 1791, 1828, livraison 12

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/269664>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 16/07/2025 Dernière modification le 19/09/2025

---