

Les ornemens de la mémoire, ou les traits brillans des poètes français les plus célèbres, avec des dissertations sur chaque genre de style.

Auteur(s) : poètes français les plus célèbres

Datation de la notice

Année 1828

Date 1828/08/23

Livraison 34

Pages 235

Numéro 5162

Informations générales

Langue Français

Catégorie BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie Philologie, Critique, Mélanges

Titre *Les ornemens de la mémoire, ou les traits brillans des poètes français les plus célèbres, avec des dissertations sur chaque genre de style.*

Informations auctoriales

Auteur(s) poètes français les plus célèbres

Posture Compilation

Affichage identitaire

- Contexte géographique
- Métiers du livre

Description matérielle

Nombre de feuilles 13 1/6

Nombre de pages 316

Format de la référence in-12

Informations éditoriales

Impression Hæner

Lieu d'impression Nanci

Lieux de vente 1

Librairie 1Corbet ainé
Lieu de vente 1Paris, quai des Augustins, n. 61

Édition numérique

Éditeur numérique Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

poètes français les plus célèbres

Les ornement de la mémoire, ou les traits brillans des poètes français les plus célèbres, avec des dissertations sur chaque genre de style.

BiblioBase, référence 5162, 1828, livraison 34

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 07/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/270584>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 16/07/2025 Dernière modification le 19/09/2025
