

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1833](#)[Item](#)[Guillaume Tell. Treize compositions gravées par Ribault, d'après C. Oesterley, précédé d'une analyse du drame de Schiller, par L. C. Soyer.](#)

Guillaume Tell. Treize compositions gravées par Ribault, d'après C. Oesterley, précédé d'une analyse du drame de Schiller, par L. C. Soyer.

Auteur(s) : L. C. Soyer

Datation de la notice

Année1833

Date1833/01/12

Livraison2

Numéro174

Informations générales

LangueFrançais

CatégorieBELLES-LETTRES

Sous-CatégorieThéâtre

Page de mention dans les tables systématiques221

TitreGuillaume Tell. Treize compositions gravées par Ribault, d'après C. Oesterley, précédé d'une analyse du drame de Schiller, par L. C. Soyer.

Informations autoriales

Auteur(s)L. C. Soyer

Para-auteur

- C. Oesterley
- Ribault

Description matérielle

Nombre de feuilles1 1/2

Nombre de pages36

Format de la référencein-12 oblong

Tirage 1, illustration et prix

Illustration 113 planches

Nombre d'illustrations 113

Informations éditoriales

ImpressionPillet aîné
Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Ribault
Lieu de vente 1Paris, rue de la Monnaie, n. 14

Lieux de vente 2

Librairie 2Audot
Lieu de vente 2Paris

Lieux de vente 3

Librairie 3Bossange père
Lieu de vente 3Paris

Citer cette page

L. C. Soyer

Guillaume Tell. Treize compositions gravées par Ribault, d'après C. Oesterley, précédé d'une analyse du drame de Schiller, par L. C. Soyer.

BiblioBase, référence 174, 1833, livraison 2

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/273730>

Copier

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/01/2026 Dernière modification le 26/01/2026
