

[AccueilRevenir à l'accueilCollection1833ItemL'allée des veuves, ou la Justice en 1773. Mélodrame en trois actes et six tableaux. Par R. C. Guilbert de Pixierécourt, musique de M. A. Piccini ; représenté sur le théâtre de la Gaîté le 16 mars 1833.](#)

**L'allée des veuves, ou la Justice en 1773.
Mélodrame en trois actes et six tableaux. Par R. C. Guilbert de Pixierécourt, musique de M. A. Piccini ; représenté sur le théâtre de la Gaîté le 16 mars 1833.**

Auteur(s) : R. C. Guilbert de Pixierécourt

Datation de la notice

Année1833
Date1833/04/20
Livraison16
Numéro2050

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégorieThéâtre
Page de mention dans les tables systématiques220
TitreL'allée des veuves, ou la Justice en 1773. Mélodrame en trois actes et six tableaux. Par R. C. Guilbert de Pixierécourt, musique de M. A. Piccini ; représenté sur le théâtre de la Gaîté le 16 mars 1833.

Informations autoriales

Auteur(s)R. C. Guilbert de Pixierécourt
Para-auteurM. A. Piccini

Description matérielle

Nombre de feuilles5
Nombre de pages80
Format de la référencein-8°

Tirage 1, illustration et prix

Prix 12

Informations éditoriales

Impression Chassaignon
Lieu d'impression Paris

Lieux de vente 1

Librairie 1 Hardy
Lieu de vente 1 Paris, rue du Temple, n. 5

Lieux de vente 2

Librairie 2 Barba
Lieu de vente 2 Paris, Palais-Royal

Citer cette page

R. C. Guilbert de Pixérécourt

L'allée des veuves, ou la Justice en 1773. Mélodrame en trois actes et six tableaux.
Par R. C. Guilbert de Pixérécourt, musique de M. A. Piccini ; représenté sur le
théâtre de la Gaîté le 16 mars 1833.

BiblioBase, référence 2050, 1833, livraison 16

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-
ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/274262>

Copier

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/01/2026 Dernière modification
le 26/01/2026
