

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1833](#)[Item](#)**Madame d'Egmont, ou Sont-elles deux ? Comédie en trois actes, mêlée de chants ; représentée sur le théâtre des Variétés le 25 avril 1833.**

Madame d'Egmont, ou Sont-elles deux ? Comédie en trois actes, mêlée de chants ; représentée sur le théâtre des Variétés le 25 avril 1833.

Auteur(s) : M. Ancelot ; M. Alexis Decomberousse

Datation de la notice

Année 1833
Date 1833/05/18
Livraison 20
Numéro 2683

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Théâtre
Page de mention dans les tables systématiques 219
Titre **Madame d'Egmont, ou Sont-elles deux ? Comédie en trois actes, mêlée de chants ; représentée sur le théâtre des Variétés le 25 avril 1833.**

Informations auctoriales

Auteur(s)

- M. Alexis Decomberousse
- M. Ancelot

Posture Collectif

Description matérielle

Nombre de feuilles 4 3/4
Nombre de pages 76
Format de la référence in-8°

Tirage 1, illustration et prix

Prix 12,50

Informations éditoriales

ImpressionChassaignon
Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Marchant
Lieu de vente 1Paris, boulevard St-Martin, n. 12

Lieux de vente 2

Librairie 2Barba
Lieu de vente 2Paris

Citer cette page

M. Ancelot ; M. Alexis Decomberousse
Madame d'Egmont, ou Sont-elles deux ? Comédie en trois actes, mêlée de chants ; représentée sur le théâtre des Variétés le 25 avril 1833.
BiblioBase, référence 2683, 1833, livraison 20
Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Consulté le 20/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/274419>

Copier
Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/01/2026 Dernière modification le 26/01/2026
