

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1833](#)[Item](#)[Madame d'Egmont, ou Sont-elles deux ? Comédie en trois actes, mêlée de chants ; représentée sur le théâtre des Variétés le 25 avril 1833.](#)

Madame d'Egmont, ou Sont-elles deux ? Comédie en trois actes, mêlée de chants ; représentée sur le théâtre des Variétés le 25 avril 1833.

Auteur(s) : M. Ancelot ; M. Alexis Decomberousse

Datation de la notice

Année1833
Date1833/05/18
Livraison20
Numéro2683

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégorieThéâtre
Page de mention dans les tables systématiques219
TitreMadame d'Egmont, ou Sont-elles deux ? Comédie en trois actes, mêlée de chants ; représentée sur le théâtre des Variétés le 25 avril 1833.

Informations auctoriales

Auteur(s)

- M. Alexis Decomberousse
- M. Ancelot

PostureCollectif

Description matérielle

Nombre de feuilles4 3/4
Nombre de pages76
Format de la référencein-8°

Tirage 1, illustration et prix

Prix 12,50

Informations éditoriales

ImpressionChassaignon
Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Marchant
Lieu de vente 1Paris, boulevard St-Martin, n. 12

Lieux de vente 2

Librairie 2Barba
Lieu de vente 2Paris

Citer cette page

M. Ancelot ; M. Alexis Decomberousse
Madame d'Egmont, ou Sont-elles deux ? Comédie en trois actes, mêlée de chants ;
représentée sur le théâtre des Variétés le 25 avril 1833.

BiblioBase, référence 2683, 1833, livraison 20

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 20/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/274419>

Copier

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/01/2026 Dernière modification
le 26/01/2026
